



# СМОТРИТЕ, КТО ПРИШЁЛ

## Спортсмены.

### Сегодня котируется штанга

Мало кто знает, что очередной президент России балуется штангой. Теперь готовьтесь к тому, что, узнав об этой сильной слабости **Д. А. Медведева** (ДАМ), новые холуи возьмутся за «железо», полезут под штанги, а потом и в алкогольную отрасль – «мамой клянусь»!

По порядку. В 1988 году в Юрмале некий **теннисист Тарпищев** познакомился с неким опальным тогда **Ельциным**. Делать им всё равно было нечего, и **ЕБН** взял в **руки ракетку**. Последствия от этого события – самые печальные и для страны, и для отрасли. Тарпищев стал личным тренером **ЕБН** и возглавил Национальный фонд спорта (НФС). Ну, а после теннисного корта да после баньки самое время выторговать «что хошь».

И НФС получил ряд небывалых таможенных льгот, главной из которых было разрешение на беспоплатный ввоз в Россию сигарет и спиртных напитков и вывоз стратегических ресурсов. **НФС** стал наиболее крупным импортёром алкоголя и табака в Россию. На эти деньги Тарпищев и Гусинский в октябре 1993 года создали телеканал НТВ.

**Спортсмены – торгаши алкоголем** (а там ещё и церковь к водочке присоседилась) – такого не было в истории человечества!

Следующий кремлёвский «спиртоуполномоченный» тренировался со следующим президентом уже не на корте, а на татами. (Далее – от греха подальше! – только цитаты. Из «Независимой газеты» и «Ведомостей» и других СМИ).

В сферу интересов **Аркадия Ротенберга** входят не только банки, порты, строительные компании и даже четверть гостиницы «Москва» – прямо напротив Госдумы. Изучив отчётность 11 алкогольных заводов, которые «Росспиртпром» в счёт своего долга на 5 млрд рублей по решению правительства отдал Внешторгбанку, сразу видишь, что некто Ротенберг присутствует почти во всех.

Так, банк «Северный морской путь» (СМП, 70% принадлежит братьям Аркадию и Борису Ротенбергам) владеет 25,16% акций ОАО «Брянскспиртпром». 51% этой компании МОК-центр по заказу Росимущества оценил в 425 млн руб. На эту оценку ВТБ, было, и замахнулся. Но не тут-то было! Арбитражный суд Брянской области признал «Брянскспиртпром» несостоятельным и открыл конкурсное производство. Самыми крупными кредиторами компании являются СМП-банк и Международный банк торгового сотрудничества (МБТС, 41,4% принадлежит Ротенбергам). В конце 2008 г. долги «Брянскспиртпрома» перед СМП-банком, МБТС и Русской холдинговой компанией составляли 489 млн рублей. В отчётности московского завода «Кристалл» сказано, что в номинальном держании СМП-банка Ротенбергов находится 5,4% акций компании, принадлежащих РХК (той самой, которая участвует в банкротстве «Брянскспиртпрома»). Из отчётности ясно, что СМП-банк и МБТС активно кредитуют «Кристалл», с 2004 г. – на 1,2 млрд рублей. Из девяти мест в совете



рис. А. Галаганова

директоров «Кристалла» одно занимает зампред правления СМП-банка Артём Оболенский, два – представители компании «Энпиви инжиниринг» – её гендиректор Георгий Коряшкин и руководитель правового управления Ирина Маканова. «Энпиви инжиниринг» – структура Ротенберга, а Коряшкин долго работал вместе с сыном Аркадия Ротенберга Игорем: с 1999 г. – в Минимущество, с 2004 г. – в РЖД; в 2006 г. Коряшкин стал гендиректором «Энпиви инжиниринга», а Ротенберг – членом её совета директоров. «Энпиви инжиниринг» «близка к акционерам банка», признают знающие люди. Представители «Энпиви инжиниринга» входят, по данным последней отчётности, в советы директоров многих заводов «Росспиртпрома» – Астраханского ЛВЗ (двое), «Мордовспирта» (двое), смоленского «Бахуса» (один), Череповецкого ЛВЗ (один), Иткульского спиртзавода (один), Ярославского ЛВЗ (двое).



В связи со всем этим совершенно неожиданное предложение, которое необходимо высказать

только вслух.

Если руководящая роль Ротенберга и К° – это правда, если он – не только хороший спортсмен, но и удачливый бизнесмен, так самое время выходить из тени, из-за кулис, и в открытую руководить большим

Кто посмел, тот и съел: Московский «Кристалл», Брянск, Астрахань, Мордовспирт, Смоленский Бахус, Череповецкий ЛВЗ, Иткульский спиртзавод, Ярославский ЛВЗ... И т.д.

## Питерские

В сентябре 1966 года второй секретарь ЦК КП Молдавии **Щёлоков** вслед за **Брежневым** перебрался в Москву в кресло министра охраны общественного порядка (МООП) СССР. Правда, некто **Хрущёв** это сладкое место вскорости упразднил. Считалось, что в Советском Союзе «строится бесклассовое общество, где не будет преступности», и права милиции были существенно ограничены. Но уже 23 июля 1968 года Брежнев, сваливший **Хрущёва**, преобразовывает МООП в МВД СССР и назначает **Щёлокова** главным милиционером страны. Но мы сейчас не о Брежневе, и даже не о милиции, а... о **собачке Щёлокова**. Страна узнала об этой безымянной собачке из фельетона, опубликованного, кажется, в журнале «Крокодил». Или в газете «Правда», не важно. В осторожном фельетоне, без упоминания фамилии **Щёлокова**, рассказывалось, сколько челяди побежало-полетело – «понаехало тут» из Молдавии в Москву, вслед за безымянным, но узнаваемым милиционером. В частности, его супруга Светлана, выписала из Молдавии даже... личного парикмахера. И главное, что взбесило тогдашнюю партийную элиту и рассмешило весь советский народ, – вот будет смеху, ляпнул фельетонист, когда мадам милиционерша выпишет из провинции ещё и собачьего парикмахера для своей пушистой любимицы.

Шум был страшный! Страшенный! По сей день знающие журналисты вздрагивают от этой истории, а незнающие откровенно помалкивают по поводу сегодняшних, куда более фельетонных случаев... Так о чём это мы? Ах, да! Если бы издатель «Русской водки» стал хозяином Кремля (тьфу-тьфу – спаси и сохрани от этой напасти!), то наверняка вслед за ним в Кремль подтянулись бы и **земляки Н. П. Кривомазова – сибиряки. Нормальные, работающие, честные люди. Или донские казаки** – родная кровь по первой половине жизни **Н. П. Кривомазова**. Поэтому ничего удивительного в том, что Москву заполонили питерские, нет. И нового тоже ничего. Вспомните **собачку Щёлокова или собаку Путина – обе на четырёх лапах бегали по Кремлю**. Правда, **Андропов (КГБ)** уже рвался к власти. Он «сел на хвост» первому милиционеру страны и насчитал ущерб от **Щёлокова** в полмиллиона рублей – 21 том по обвинению, в общем-то, в жадности и не более того.... И 19 февраля 1983 года **покончила жизнь** самоубийством жена **Щёлокова**, с которой он познакомился на фронте. А потом и сам он, надев парадный мундир генерала армии со всеми наградами, **застрелился из коллекционного охотничьего ружья «Гастин-Раннет»**.

## Розовощёкие

Писатель **Юрий Лощиц** описывает эту категорию – не питерские и не спортсмены – следующим образом.

Вчера ещё они были так – ни то ни сё, а нынче, поглядите, будто вдруг заново родились. Всё-то на них чистенькое, с иголочки, ни одна складочка не топорщится. На умной головке волосик к волосику, так и хочется её погладить – за отличное прилежание, за высокую успеваемость, за аккуратность, понятливость, за уверенную в себе умеренность. Ни одна мрачная дума не взбурлит гладь невинного лба. Щёчки так и пышут, потому что радость-то, никуда её не спрячешь, она изнутри распирает. А глазоньки, ишь! Так и читаешь в них легкую ошалелость: **а ведь успел! И не чаял даже, а успел!**

Если скажут мне, что этот портрет современного успешного молодого человека получается не вполне точным, что черты его как-то размыты и даже абстрактны, спорить не стану. Ведь и сам по себе успех – явление мимолётное. Сегодня ты наблюдаешь, а завтра, гляди, образ уже пожух, поплёк. Куда девалась свежесть? Где прыть и дурашливость в телячьем взоре?

Разве не бывает так то и дело? А почему? Может, достаточно оказалось нашему успешному одной бессонной ночи, одного душераздирающего стога вставшей невесты из каких закоулков совести: Господи, зачем это я? Сидел бы тихо, никуда не рыпаясь. Нет, угораздило высунуться всем на погляд. Захотелось замелькать сразу на всех экранах, принялся выдавливать из себя какие-то умные, а по сути, пустопорожние словеса, наобещал с три короба, вертел, будто кукла, глазками перед камерами, бездарно пыжился кого-то укорять, винить в недостатках... А сам-то хоть что сделал, хоть малую какую малость? Хоть одно злодеяние разоблачил? Хоть одного олигарха усадил на скамью подсудимых? А мне уже приписывают великие свершения, вот-вот начнут портреты распечатывать и развешивать по всем кабинетам, учреждениям, парикмахерским, котельным, компьютерным классам, родильным домам... А что, если надо мной уже хихикают те же телевизионщики? И любую беду, любой недодел, любой чей-то обман будут все валить на одного меня. Какой срам! И куда так заспешил? И куда теперь спрятаться? За какой шапкой-невидимкой утаиться?

В следующих номерах «Русской водки» мы продолжим перечень-типологию всех этих новых пришельцев в отрасль, среди которых всё меньше отраслевых профессионалов.

АНЕКДОТ

— Всё-таки мы, питерские, лучше, чем москвичи.  
— Чем лучше?  
— Чем москвичи.

Закон всеобщей электрификации – всё до лампочки

Умом Россию не понять, и остаётся только печень.

Две рыбки в аквариуме о чём-то горячо спорят. Потом одна из них отплывает в сторону. Долго думает, возвращается: — Ну, допустим. Бога нет. А кто тогда меняет воду в аквариуме?

Что такое старость. Это когда резиновую женщину используешь, как грелку, наполняя её на ночь горячей водой.



Она ушла из отрасли, громко хлопнув дверью! Наговорив «кучу гадостей» про современную водку и про новоявленных водочников заодно. Так думали те, кто толком не знал главного технолога из подмосковного Королёва (АМТЕЛ). На самом деле её начальство решило, что водку может делать «любой дурак». И отказались от её услуг. Больше года она «кантовалась» вне отрасли. Ну, мы и подготовили наше «смотрите, кто ушёл», кого, гады, потеряли! А Надежда взяла да и оказалась в Госалкоголь-контроле. Ну, что ж, значит, новая фирма на верном пути! Всё остальное мы оставили в тексте, как было до её изгнания.

# Пришла и говорю Надежда БАЛАШОВА

## Причины глубже

— Честно говоря, я не думаю, что мой доклад «Современный взгляд на традиции водочного производства» послужил поводом для увольнения меня из АМТЕЛа (г. Королёв Московской области), — говорит Надежда. — Просто так совпало, что отрасли всё больше и больше не нужны умные люди. Я не хорохорюсь, а просто констатирую: **алкогольная отрасль скатывается в дилетантство, в делание денег.** Вот меня, профессионала, и выкинули с завода... Теперь вот вернулась в отрасль. Но и возвращаться к моему нашумевшему докладу тоже особо не хочется. Мой доклад и так вызвал достаточно большой резонанс...

## «Вековые традиции» — это бред!

В стране идёт многовековая борьба с алкогольной отраслью. На государственном уровне воюют не с причиной пьянства, а со следствием. Борьба превратилась в войну с целой отраслью пищевой индустрии. Но несмотря на это, а возможно и благодаря этому технология водочного производства постоянно совершенствуется. Коренные изменения претерпевают процессы и аппараты. Однако любимейшей информацией рекламного характера большинства производителей была и остается надпись: «Водка приготовлена с использованием чистой природной воды по традиционной (а иногда и вековой) технологии». Причём без уточнений: имеется ли в виду разбавление спирта-сырца речной водой — так готовили водку в X–XI

веках или подразумевается **очистка** водно-спиртовой смеси на угольной колонке, являющейся основной технологической единицей в XX веке.

Но отродно главное — то, что до сих пор родоначальником и хлеба, и водки является колосок. Жива главная традиция готовить высококачественные водки из зернового спирта. Да ещё какого!

## Очистка углем — ещё один большой вопрос

Жёсткая конкуренция резко повысила качество отечественных спиртов. В них обнаруживаются лишь СЛЕДЫ альдегидов и органических примесей, составляющих традиционную «сивуху». Это сделало классическую очистку водно-спиртовых смесей активированным углем актуальной только с целью осветления. Мало того, в условиях неритмичной работы предприятий обработка водочных сортировок на угольной колонке стала представлять собой **угрозу получения потенциально опасного продукта.** Как известно, колонка должна эксплуатироваться в непрерывном режиме. При этом активированный уголь способен поглощать своей поверхностью нежелательные примеси. Так проводится очистка от сивушных масел. Но уголь помимо сорбирующих свойств является ещё и катализатором, ускоряющим побочный при очистке процесс окисления спирта, продуктом которого является токсичный уксусный альдегид, даже в малых концентрациях придающий водкам резкость и жгучесть.

Первыми порчу спиртового вкуса — разность в органолептике между водкой и сортировкой заметили производственники — спиртовики и рядовые технологи — водочники. Если раньше сортировка в процессе обработки углем облагораживалась, то теперь просто **смесь спирта с водой пилась приятнее, чем водка.** Получалось, что из отличного спирта готовили продукцию хотя и соответствующую требованиям ГОСТ по физико-химическим показателям, но «условно годную» по вкусу.

Поэтому заводские специалисты, несмотря на прописи в технологических инструкциях начали искать пути спасения сортировок: работать по упрощённой схеме с одноразовым внесением активированного угля в сортировочный чан, проводить трубопроводы мимо колонок, снижать время контакта полуфабрикатов с углем, применять угли с заведомо пониженной активностью и другими додумками. А затем уже и наука в приложении к типовому регламенту рекомендовала технологии, предупреждающие нарастание альдегидов — **усечённые колонки, патронные угольные фильтры, комбинированные способы очистки и многие другие новаторские идеи приготовления качественных сортировок.**

Полный отказ от использования угля тоже нежелателен. Второстепенное его назначение — обесцвечивать растворы и придавать им блеск. А помимо реакций окисления с образованием альдегидов катализируются и другие химические реакции: этерификации, омыления, окисления непредельных соединений, ход которых благоприятно отражается на вкусовых свойствах напитка.

Производители сорбентов для ликероводочной отрасли со своей стороны предложили наработку углей с заданными параметрами и по индивидуальным заказам.



**Вода, исправленная до одурения**

Что же касается чистой природной воды, то встречается она крайне редко. Практически вся вода, идущая на приготовление водок, подлежит исправлению. И здесь также мы имеем многообразие нового оборудования и способов водоподготовки, среди которых безнадежно устарели содово-известковый и коагуляция. В катионитовом умягчении забыт сульфоголь. На смену пришли обеспечивающие глубокое умягчение воды синтетические ионно-обменные смолы.

**Раньше водки действительно были «мягче» в три раза**

На рубеже веков в очередной раз изменились требования нормативной документации. И по некоторым пунктам не в лучшую для производителя и потребителя сторону. Так срезан технологический показатель «Щёлочность». Говорим щёлочность – подразумеваем мягкость. Кстати, раньше, когда водки высших сортов полагалось дважды пропускать через колонку со свежим углем, именно щёлочностью компенсировалось негатив-

в состав своих рецептур глицин, действительно предназначенный для координации мозговой деятельности, но принимаемый с предписания врача и с большой осторожностью. Или **протамин-препарат**, используемый для наращивания мышечной массы спортсменов. Но мышцы – это не только бицепсы культуристов. Это сердце, глаза, двигательные и детородные органы. **Помнит ли Минздрав, выдавая разрешение на использование подобных добавок в водках, свой главный постулат: «Не навреди!».**

На моём докладе об этих гадостях присутствовал представитель производителя пищевых добавок для водок. Так он выступил с резкой критикой в мой адрес, объявив, что я плохой химик, если не знаю, что глицин и традиционно применяемая янтарная кислота имеют одну хим. формулу. На что мне пришлось ещё раз выйти на трибуну и сообщить, что гидролизный, синтетический и древесный этиловый спирт также имеют формулу  $C_2H_5OH$ , но используют для приготовления водок только спирт, выработанный из пищевого сырья. Так и янтарная кислота вносилась в виде настоев, приготовленных из фруктов и полыни, а не из аптеки. Он опять возразил: мы же рекомендуем к внесению малые количества, на что пришлось ответить, что **мутации, вызываемые синтетическим спиртом тоже происходят на генном уровне.**

**Срок хранения бутылки – 5 месяцев**

О «достижениях» стекольщиков. Бутылки, которые раньше могли храниться не одну пятилетку и ещё столько же быть в работе в качестве оборотной тары, теперь имеют **гарантийный срок хранения... 5 месяцев.** С одной стороны, у производителей забота побыстрее их сработать, чтобы избежать осадка в водках по причине выщелачивания внутренней поверхности. С другой – опять прогресс: практически все заводы используют новую бутылку и вместо громоздких, энергоёмких бутыломоечных машин установили ополаскиватели.

**Англия. Наши дни. Нищий Березовский спрашивает приёмщика посуды:**  
– Бутылки из-под виски принимаете?  
– Тара кончилась, сэр!

*История алкогольной отрасли в России напоминает сказку о прекрасной девице-недотроге. Её руки добывались многие, и она так часто переходила из рук в руки, что перестала быть, мягко говоря, недотрогой*

Песочные обезжелезиватели, требующие дозирования перманганата калия, заменяются фильтрами с насадками, способными переводить растворенное железо в нерастворимую форму и впоследствии удалять.

Повсеместно внедряется представитель мембранных технологий – **обратный осмос.** Модное, компактное и простое в обслуживании оборудование, единственный недостаток которого – **чрезвычайно глубокое обессоливание воды.** Водки с её использованием резковаты, сушат рот.

Предлагаются и более прогрессивные ультрафильтрации, позволяющие сохранять биологическую полноценность воды.

Поскольку молекулы воды полярны, некоторые производители прибегают к дополнительной обработке как воды, так и водки магнитными и электростатическими полями. Если улучшение органолептики и может наблюдаться для отдельных наименований водок, то влияние на организм этих нововведений до конца не изучено.

На всех стадиях технологического процесса песочные фильтры заменяются патронными.

ное влияние альдегидов на вкус.

**Государственные стандарты пятидесяти лет устанавливали максимальное значение этого норматива для 40% водок 6 (мл 0,1 н раствора соляной кислоты, пошедшей на титрование 100 мл водки), ГОСТ 12712-80 – 3,5. Сейчас для водок из спирта «Люкс» щёлочность должна быть не выше 2,0, т.е. раньше водки действительно были «мягче» в три раза.**

Хотя этикетом и принято пить водки залпом, большинство потребителей предпочитают мягкий продукт. Возможно это, а также желание выделиться среди конкурентов, сподвигло многих производителей помимо традиционных вкусовых добавок (мёда, сахара, натуральных настоев и ароматных спиртов) использовать в качестве ингредиентов химические соединения, искусственно улучшающие восприятие традиционно обжигающего напитка и снижающие органически свойственный «перебору» похмельный синдром. Причем замаскировали это под условные наименования, как бонификаторы, модификаторы и прочие «софты» и «люксы».

**И плеснули в чарку цианистого калия!**

Дошло и до использования лекарственных препаратов. Некоторые производители под лозунгом «Мы пьем и лечим мозги одновременно», ввели

**ВИНА И НАПИТКИ.****ИНТЕРВИТИС ИНТЕРФРУКТА РОССИЯ**

13-я специализированная выставка виноградарства и винодельческой продукции, технологий, сырья и оборудования

**15-17  
апреля  
2010**



**г. Краснодар**

**Организаторы:**

Союз виноградарей и виноделов России

German Winegrowers Association

Messe Stuttgart GmbH

Выставочный центр "КраснодарЭКСПО"

**Поддержка и содействие:**

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Администрация Краснодарского края  
Администрация муниципального образования город Краснодар  
Департамент сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности Краснодарского края  
Департамент потребительской сферы и регулирования рынка алкоголя Краснодарского края  
Управление по виноградарству, винодельческой промышленности и садоводству Краснодарского края

с о з д а в а т ь с о б ы т и я



**КРАСНОДАРЭКСПО**

350010, Россия, г. Краснодар, ул. Зиповская, 5  
тел./факс: +7 (861) 210-98-92, 279-34-36, 279-34-83  
www.krasnodarexpo.ru e-mail: vino@krasnodarexpo.ru